**Замысел**

проекта научно-методического сопровождения апробационных площадок

Пермского края на 2020 год

**«Достижение и оценка образовательных результатов деятельностного типа в основной школе: генерация текста»**

**Руководитель проекта:** Аверина Светлана Сергеевна, с.н.с. отдела развития образовательных систем ГАУ ДПО «Институт развития образования Пермского края», [awerinass@yandex.ru](mailto:awerinass@yandex.ru), 83422368144

**Консультанты проекта:**

Таизова Ольга Сергеевна, с.н.с. отдела развития образовательных систем ГБУ ДПО, «Институт развития образования Пермского края», [olserta@yandex.ru](mailto:olserta@yandex.ru), 89129840050, в скайпе - olserta,

**Категория участников**: административно-педагогические команды (2-3 человек от образовательной организации, включая заместителя директора и педагогов), учителя краевых апробационных площадок ФГОС ООО.

**Основная проблема, решаемая в ходе проекта и обоснование актуальности её решения:**

Современные ученики основной школы находятся на уроках русского языка с 5 по 9 класс не менее 660 часов (21 час суммарно по всем параллелям в неделю). В задачи, стоящие перед преподавателем русского языка, согласно стандарту основного общего образования входят «совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения,... использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков, ...овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, в т.ч. нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний...».

Отчего же наши выпускники основной школы с трудом и весьма неохотно генерируют тексты? Почему мы хорошо различаем пермских выпускников и московских, санкт-петербургских подростков, чья речь существенно логичнее, изящнее, изобилует эффектными словосочетаниями и оборотами?

Если провести анализ видов деятельности, которые выполняют наши ученики на уроках, в т.ч. на уроках русского языка, то оказывается, что генерации текста на занятиях отводится довольно много часов. Почему же тогда наши дети не любят, боятся писать, не могут «хорошо, качественно» говорить?

Вероятно, проблема заключается в том, что любому человеку для того, чтобы начать говорить или писать необходимо несколько важных моментов:

а) говорить и писать я хочу и могу только в той тематике, которая меня действительно интересует,

б) я не должен бояться говорить и писать. Мне это должно нравиться. Я должен быть уверен, что я смогу это сделать весьма неплохо,

в) я должен владеть этакими «штучками», которые украшают речь, делают ее более выразительной и понятной для слушающих (читающих).

Иными словами, я должен предвкушать и получать удовольствие от письма и говорения, понимать, что мой текст кому-то нужен, кто-то в нем заинтересован. У меня должен быть навык генерации текста не с учебными целями, опыт промысливания что и как я хочу сказать, опыт создания и участия в обсуждении текста, опыт переделки текста.

Всего этого нет или присутствует в очень малой степени в школьной практике. В первую очередь потому, что наша школа всегда «была заточена» на учебные цели, но не социализацию и социальную адаптацию ученика.

Проект научно-методического сопровождения «Достижение и оценка образовательных результатов деятельностного типа в основной школе: генерация текста» направлен на появление отработку в образовательном процессе школы (в рамках предмета русский язык и не только) новых образовательных практик, обеспечивающих развитие у учащихся основной школы способности и желания самому генерировать тексты – устные и письменные. Тексты–описания, рассуждения, повествования. Тексты, которые интересны самому автору и его читателям (слушателям).

**Основные образовательные результаты,** **планируется поработать в ходе реализации проекта**:

* мотивация к генерации текстов,
* отсутствие страха при генерации своего текста,
* освоение и адекватное применение в устной и письменной речи правил композиционного построения разных типов текстов (повествования, описания, рассуждения) и средств художественной выразительности (троп и др.),
* освоение и адекватное применение логико-содержательных требований к содержанию текста-рассуждения (доказательства, объяснения, размышления),
* другое

**Основные продукты реализации проекта:**

1. Описание контрольных мероприятий и образовательных практик генерации текста, разработанные и апробированные участниками проекта, реализуемые в образовательной программе школы.

**План мероприятий проекта (примерный) на 2020 год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Действия** | **Сроки** | **Формат мероприятий, место проведения** |
| Знакомство с материалами, процедурами, критериями международных исследований PISA в части оценки функциональной грамотности чтения, естественнонаучной грамотности и финансовой грамотности | 10 марта 2020 г. | Семинар – знакомство с концептом, процедурами, заданиями, критериями PISA. Место проведения уточняется |
| Разработка, обсуждение, апробация замыслов образовательных практик и контрольных мероприятий | Январь- октябрь 2020 | Веб-консультации |
| Оформление образовательных практик и контрольных мероприятий в программы | Январь- октябрь 2020 | Веб-консультации |
| Проведение обучающих мастер-классов у специалистов по генерации текста и его отдельных аспектов | 2-3 раза в год по отдельному графику | Очные семинары. |
| Представление результатов реализации проекта педагогической общественности | 18 ноября 2020 | Сообщения на региональном форуме (конференции). |